



Del 2 av 3



**NOSTALGI 1958-1964, Ultuna—Ingvar den Vittfarne
Produkt av årskurs 1958 vid LHS**

INNEHÅLLSFÖRTECKNING

DEL 2 AV 3

STUDENTSPEX URIAS SON 1962	28-30
LITE HISTORIA FRÅN STUDENTERNAS STAD - UPPSALA	31
VALBORGSFIRANDE I UPPSALA	32
VALBORGSFIRANDE PÅ ULTUNA	32
SÅNGEN ÄDLA KÄNSLOR FÖDER	33-35
SVEN6OR MED FANTASIFULLA INSLAG	36
BALEN – FESTERNAS FEST	37-38
S.K. ÖKAN – SKÖKFESTEN.	39
ÅLAGILLE	39
NÅGRA FICK VAR MED PÅ NOBELFEST	40
UDDA UPPDRAG	40
STUDENTBOSTÄDER	41-42
OPERATION TUFF-TUFF	43-44
STUDIERESA I 6-STAT	45-48
VAD LÄSTE VI, HUR PLUGGADE VI, RESULTATEN?	49-52
BILDGALLERI	53-54

DEL 3 AV 3

JUBILEUMSFIRANDE—EN ÖVERSIKT	57
25-ÅRSJUBILEUM, SJÖSTORP 1983	58
35-ÅRSJUBILEUM, VISBY 1993	59
40-ÅRSJUBILEUM, HÖRBY 1998	60-61
45-ÅRSJUBILEUM, HAMRA,NÄSBY, JÄRNA 2003	61-63
50-ÅRSJUBILEUM, ULTUNA 2008	63-65
55-ÅRSJUBILEUM, ULTUNA 2013	66
57-ÅRSJUBILEUM, BÄCKASKOG 2015	67-70
60-ÅRSJUBILEUM, ULTUNA 2018	71-76
STANSENS EPILOG	77-83

DEL 1 AV 3

FÖRORD	2
VIKINGAINSPIRERAD NAMNSÄTTNING	4
LANTBRUKSHÖGSKOLAN VÄNTAR	5
SMÅTTINGVECKAN – EN TRADITION MED GODA AVSIKTER	5-8
VÅRA KÅRNAMN	9-13
SPEX – STUDENTIKOS TRADITION	14-15
TRÖTTE OLLE - EN BANBRYTANDE RYMDHISTORIA	16-18
SJÖSLAGET PÅ FYRIS DEN 1 OKTOBER 1960	19-21
FÖRENINGSVERKSAMHET—EN DEL AV LIVET	22-24
MOTION EN VIKTIG DEL I STUDENTENS LIV	25

DEL 2 av 3

STUDENTSPEX URIAS SON 1962

Studentspex är en företeelse som lär ha startat på 1800-talet. Det är en genre med många bottnar och varierar stort mellan olika lärosätessorter. Komiska sånger, sketcher, rimmade dialoger är vanliga ingredienser och ofta innehåller budskapen en vass kritik av någon företeelse.



Salomo sjunger tredje aktens galenskapsaria, en rent freudiansk studie i sinnesförvillelse för kung David och livvakten Kreti

I DEL 1 berättade vi om årskursen Åk58s spex med temat "Röde Orm eller Var är Benet?", som vi framförde 1961. 1962 uppfördes spexet "Urias son", som var en produktion av hela LHS, ett spex med sång och spel i fem scener. Författaren säger att han olyckligtvis råkar kalla det för "En lustig Comedia". De skådespel från 1600-talet, som stårar med denna benämning, lär enligt förljudande inte höra till de lustigaste här i världen, skriver han!

Författare var Hugin, Anders Bjerketorp (Åk60) och musiken var arrangerad av Torsten Gavelin hämtad bl a ifrån Gluntarne, Sköna Helena och Hoffmans äventyr/J Offenbach, I djupa källarvalvet/ L Fischer, Rhenvinets lov/J Peters, Rigoletto, Aida och La Traviata/G Verdi, Tiggarestudenten/K Millöcker, Carmen/G Bizet, Cirkusprinsessan/E Kálmán, Symfoni Nr 5 i C-moll/L v Beethoven, Preludium nr 20 i C-moll/F Chopin, Symfoni nr 6 i H-moll/P Tjajkovskij och ett stycke av Gavelin.

Åk58, med stor erfarenhet från 1961, var mycket arrangerad i allt runt spexet: scenbyggare, materialframtagare, av-/påklädare, sminkös/sminkörer, ljud och ljus, vaktmästare mm, precis som på en större teater! Idén till spexet hämtade Hugin från en student i Lund, som hade något mycket märkligt att berätta. Studenten var intresserad av Främre Orientens arkeologi, fornhistoria och språkhistoria. Han hade också ägnat sig åt epigrafik och papyrologi. Under en studieresa i länderna vid östra Medelhavet hade han kommit över några skriftrullar, vars text han kunde tolka. Och detta var intressant!



Krögaren Morulf (Bröllon) tidningsredaktör Airu (Stansen) och Jonadab—Salomos betjänt (Flås)

Tolkningen gav nämligen rent ut sagt förbluffande upplysningar om flera av de personer, som levde på kungarna Davids och Salomos tid. Det utförliga budskapet var avsänt på 960-talet f Kr av en man kallad Solamo, Salomos dubbelgångare! Författaren Hugin har tagit hänsyn till de ovannämnda forskningsresultaten. Men man bör inte bli förvånad om kanske inte allt omhuldats av den etablerade, auktoritativa forskningen, uttrycker han. Handlingen, som utspelas under loppet av några veckor, tilldrar sig för cirka 2925 år sedan i Tyrus, i Fenicien och i Jerusalem, Israel. Scen I var på tidningen "Sting", scen II på krogen "Rulla slanten", scen III i kung Davids tronsal, scen IV i Kungl. slottets trädgård och scen V i ett rum på Kungl. slottet. En kort sammanfattning ger bilden av prins Salomo förälskad i prinsessan Naana, som ju bara kan gifta sig med en kungl. arvinge. Solamo, dubbelgångaren, som är en person av låg rang, lyckas få över hela kärleken från Naana till sig! Men han konstaterar att han måste fly landet och Naana kan inte följa med, vilket hon kärleksvarmt motsätter sig. Salomo får nys om den olagliga kärlekshistorien och planerar rent galenskapmässigt att för evigt placera Solamo i det djupa källarvalvet. Men Solamos bundsförvant sätter käppar i hjulet. När prins Salomo senare dyker upp hos kung David konstaterar denne att Salomo är en person av mycket låg rang och ingen prins. Prinsen är Solamo i kung Davids ögon. Salomo skickas ut på haven och hela spexet ändas med ömma kärleksscener mellan "prinsen" Solamo och Naana .

Årskurs 1958 representerades av Stansen, som gestaltade prins Salomo, son till kung David. Han hade också rollen som tidningsredaktör Airu som var far till Solamo (Kosack/Arne Pettersson, Åk59). Många dubbelroller (Bröllon/Ulf Wünsche Åk54) spelar prinsessan Naana och Morulf, krögaren på Rulla Slanten, Flåås/Carl-Gunnar Hagman spelar kung David och Salomos betjänt .



Man bugar och tackar publiken

Spexet uppmärksammat av UNT

”Urspepxremiär har man haft på lantbrukshögskolan. Det rörde sig om en mycket effektiv historia med konung David och hans son Salomo som huvudpersoner: ”Urias son”. Helhetsintrycket var mycket gott och föreställningen var av jämn kvalitet. Kvartetten i andra aktens krogscen var välsjungen. Prins Salomos tilltagande vansinne som utmynnar i tredje aktens galenskapsaria var en rent freudiansk studie i sinnesförvillelse. Sminkning och dekor var, om man betänker de små möjligheter som stått till förfogande, genomförda på ett mycket tillfredsställande sätt.”

Toppen Stansen och grattis! (red. anmärkning))

LITE HISTORIA FRÅN STUDENTERNAS STAD—UPPSALA



Uppsala universitet grundades 1477 av Kyrkan och är Nordens äldsta universitet. Inledningsvis studerades teologi, latin och filosofi. Efter Reformationen ändrades inriktningen radikalt och efterhand gjordes stora insatser på det naturvetenskapliga området. Nya institutioner tillkom.

Ultunas fritidstraditioner—influenser från Uppsala

Studenter har alltid tyckt om fester och aktiviteter, som skapar samvaro. Ultuna har egna traditioner, men vår studentkår samverkar även med Uppsala universitets studentkår på olika sätt. Idrottsutbyte har vi berört tidigare. Andra områden och aktiviteter är studenthälsa. Tyvärr ökade självmorden bland studenter under våren. Ej klarade tentamina, ingen inbjudan till vårbal etc. kunde vara orsaken. De båda student-kårerna ordnade så att studenter, som isolerat sig, kontaktades och fördes tillbaka till kårlivet. Frekvensen var högst bland universitetsstuderande.



Valborgsfirande i Uppsala

Välkända siluetter av Gunillaklockan och nationernas fanor i sena aprilkvällen. Tusentals valborgsfirande ungdomar fyller slottsbacken för att lyssna

till Allmänna sångens vårsånger och vårtal av Uppsala studentkårs v. ordförande, när Gunillaklockan slagit nio. Sedan fortsätter firandet på respektive nation och på Ultuna.

Studenterna, en växande andel av Uppsalas befolkning

Redan i början på 1600-talet tillkom de första nationerna med landskapsnamn som en social samlingspunkt för studenter, som lämnat sin hembygd. Uppsala studentkår bildades 1849.

Lite statistik

År	Antal studenter	År	Antal studenter
1850	1500	2000	21000
1900	2300	2018	40000

VALBORGSFIRANDE I UPPSALA



*Valborgsfirande 1961.
Med fanan i spetsen tågar
Lantbrukshögskolans kår
mot Gunillaklockan
och den traditionsenliga
sången och det förväntans-
fulla vårtalet.*

VALBORGSFIRANDE PÅ ULTUNA

En bukkett glada 58:or hälsar våren välkommen



SÅNGEN ÄDLA KÄNSLOR FÖDER—HJÄRTATS NYCKEL HETER SÅNG

Kårsånger	Snapsvisor, kårsånger etc – Sångbok Lantbrukshögskolans Studentkår
Manskör	Ultunae Vin- och Sängerknaben, dirigenter: Hesa Fredrik o Stansen (reserv)
Manskvartett:	Ultunesiska Middagsätarquartetten (Bröllon Åk54, Barret Åk58, Respit Åk55, Stansen Åk58) på doktorsmiddagar, rektors m fl middagar
Trio	De Tre: Barret, Kosack (Åk59), Stansen. "Bär in en tunna punsch på stund"
Duo	Bl a på bordet: Gluntarne: Barret och Stansen
Solo	På bordet: Josephine, sång med ekivoka rörelser Stansen

Sångarparet Mattsson och Carlgren

Tack vare att Ingvar Mattson och Käll Carlgren skrevs in på Lantbrukshögskolan 1958 fick årskursen sångarresurser utöver det vanliga.



Paret har underhållit på många fester och spridit en sångarglädje vi aldrig skall glömma.

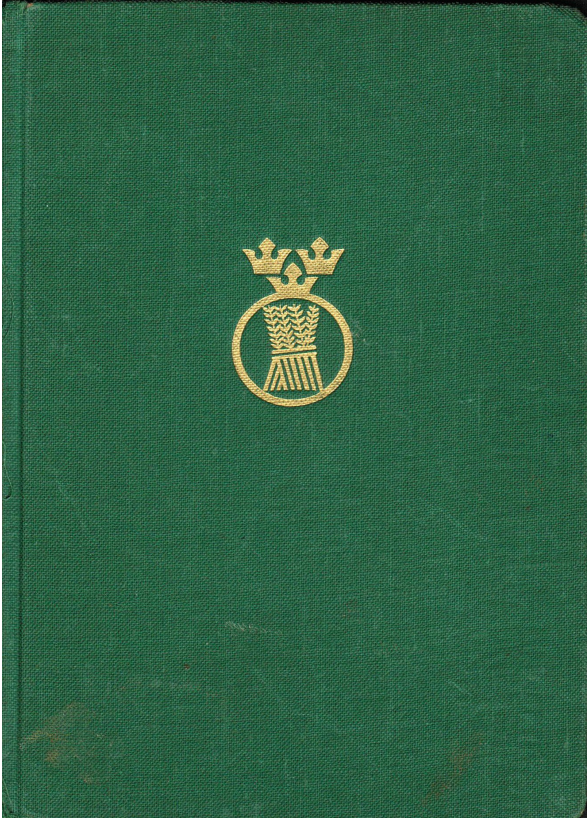
Allt startade 1957-58 på Svalöfs lantmannaskola, där 10 blivande agronomstudenter, varav 8 från Skåne, gick den obligatoriska ett-åriga kursen. Käll Carlgren (Dalarna) och Ingvar Mattsson (Stockholm) tillbringade många helger tillsammans. Tack vare Käll, sjöng man igenom alla 30 Gluntar utan pianoackompanjering och lärde sig samtliga utantill. Käll (tenoren) Magistern och Ingvar (basen) Glunten. Under onsdagskvällen på Ultuna under Småttingveckan skulle småttingarna underhålla Phaderbröder och Mostrar. Carlgren och Mattsson stiger in på podiet och säger att man skulle sjunga en Glunt, varvid bu- resp. ut-ropen haglade. Dom sjöng Glunt nr 4 *En månskensnatt på Slottsbacken*. Fullständig tystnad följde bland mostrar och phaderbröder, vilket efter slutförd Glunt, avslutades med BU-rop från auditoriet, som nästan fick taket att rasa.

"Barret och Stansen på bordet" - ropen skallar



Vid en sexa efter en bal bad man Barret och Stansen att framföra en Glunt. De valde **Glunt nr 9: Nattmarsch i St Eriks gränd**. Den glunten glömmes man aldrig. Då for ph-n i Glunten/Stansen, som börjar med "*Framåt marsch!*" och Barret/Magistern svarar med "*Gå på!*" Glunten drog fram en stol till kortsidan av det långa bordet med sill, potatis, öl etc. tog steget via stolen upp på bordet och sjöng sitt "*Framåt marsch!*". Magistern såg en aning förvånad ut men följde efter: "*Gå på!*" Under hela Glunten vandrade dom fram och tillbaka på bordet. Pigorna lyfte förskräckt undan ett sillfat och Magistern trampade i potatisen. Mitt i sången låter det: "*Aj ohoj pladask i smutsen ligger nu båda jag och du*". Glunten sätter sig på långsidan, får en pilsnerpava mellan benen från vars hals det strömmar ut (piss), nej, öl på golvet. Sen den sexan blev ett utrop standard på Ultuna: Barret och Stansen på bordet!

SÅNGBOK MED PROTOKOLL



Sången, alltid i högsätet på Ultuna. Alla var utrustade med kårens sångbok. Sången förde oss samman. Sångboken blev även ett dokument där vi samlade våra närvarosignaturer, hälsningar mm.

Årskurs kvinn 27-1-62

Sonja
MARKER
Tugo
Pysht
Keeshin
Debatt, Fox Debatt
ellavissa
Kumborg o. Typel
Tämad o. OTON
Lepel o. Pice
Lena o. Skuris
Karin
Pigitta Hunter
Quita + Smutt
Coppa
Yumlin
Lilie o. Möbel
Bella
Barret
Skaren (Fusse illeco)
Bauke Pyro
Grunel - Skoppa
Gulda - Six

Dill Paris Jampel
Tugid o. Foruh.
Christina & Grepel
Linda o. ESAB
Puzla o. Tacht.
Lelle o. Ammy
Pumpa
Gulka
Plein
Larvig
Tugid
MINERAL & Anna Bit.

En skön kväll
H. - L.
Bauke o. Pyro

25 ÅRS JUBILEUM PÅ SJÖTORP
3 DECEMBER 1983

Christina Kumborg Barret
IV. Spel upp, i spelemän!
Smuttin o. Grepel
Tugid
Möbel
Puzla
Debatt
Holla
vill
Pump
Puzla
Tacht.
Christina
Sonja

Quita Typel
Blast
Skoppa
Pyro
Quita (Stansens)
Grepel
Tugid o. Ammy

Puzla
Möbel
Täma (Grepel)
Karin
Tacht. o. Typel
Puzla

ULTUNAE VIN– OCH SÄNGERKNABEN



Hesa Fredrik i sin älsklingsposition. Nu på Luciabalen 1960.

Manskören leddes på vår tid av agr. dr **Tore Philipson, Hesa Fredrik** med stor bravur. Detta kall var hans stora engagemang. Han var en duktig dirigent och gjorde mycket bra tolkningar av de olika körstyckena. Bland repertoaren fanns några standardnummer såsom:

Kälkbackssång, "de kälkåkande på Ultuna vänskapsfullt tillegnad" 1852 av prins Gustaf."

Prins Gustaf fick hedersnamnet Sångarprinsen och han gjorde sig också känd som kompositör (under pseudonymen "G*****") av Studentsången (*Sjungom studentens lyckliga dag*) och Vårsång (*Glad såsom fågeln i morgonstunden*) och en tredje Kälkbackssång (*Kälkarna fram! Kälkarna fram*) framförs av tradition en gång per år på Ultuna. Prinsen studerade vid Uppsala universitet och var ofta på besök på Ultuna.

Ångbåtssång av Otto Lindblad, en färd över **Öresund** till Köpenhamn av ett förälskat par. (*Sätt maskinen i gång herr kapten!*)

Auerbachs Keller av Gunnar Wennerberg med följande titel: "Scenen aus Goethes Faust I. Auerbachs Keller in Leipzig för Solostimmen und Chor. Kompositionen hade tillägnats OD.

Auerbach Keller är för manskör och piano. Allvetaren och pianisten Ejnar Haglund engagerades att ackompanjera stycket.

Både Stansen och Gliet sjöng i OD, Stansen (20 år) och Gliet (1 år).



När Hesa Fredrik var förhindrad att leda kören tog Stansen över. Bredvid Bröllon (1) står Ed Smith (2), kårnamn GLIET, Cornellstipendiat 1962-63. Han besökte oss och deltog i vårt 60-årsjubileum på Ultuna tillsammans med sin fru.

Stansen leder manskören

SVEN6OR MED FANTASIFULLA INSLAG

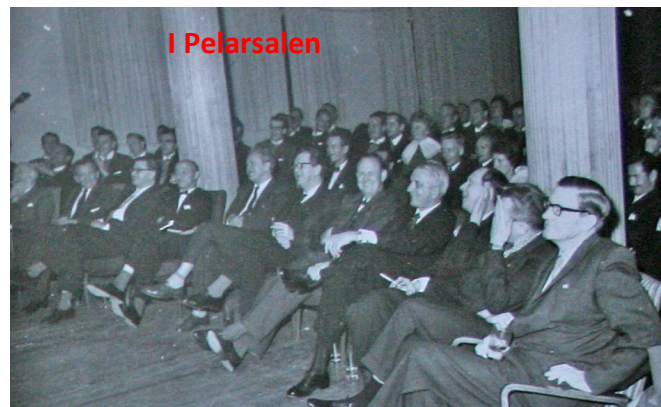


Den som vi minns bäst av alla sven6or är Markörs spektakulära tillställning, där vi visade ett stort intresse för Tygels bil, Lill-Cittran, som hanterades av många frivilliga krafter, bars in och drogs runt på Syltan med Tygel rattandes vrålåket.

Dagen efter undrade Hättan om någon visste något om försvunna krukväxter. Helt oförstående fann Tygel något senare döende växter i bilens baklucka. Oklart hur de kom dit.

Vi låter bilderna tala för sig själva och låter dem locka fram studentikosa minnen.

BALEN—FESTERNAS FEST



Bal ger PR

Stansen: "Vi var ju mycket duktiga på PR och kunde få våra baler mm att bli Världsnyheter via UNT! Här följer UNT:s text till bilden ovan.

"Agronomyrket ett kall" inspektorsord vid ultunafest

Gäster fr v rektor *pH* Gunnar Torstensson, pigan *Fnissa* Gunnel Persson, inspektor *Junker* Karl Fredrik Svärdström, fru Britta Rylander, kårordf. *Stansen* Ingvar Mattsson, inspektrisen fru Svärdström, landshövding Olov Rylander, fru Torstensson, prof. Åke Gustavsson, fru Hjelm och magister Gösta Knutsson.

I Pelarsalen höll prof. Åke Gustavsson sitt högtidstal om världens livsmedelsförsörjning och rashetsens problem. Ultunae Vin o Sängerknaben under ledning av Hesa Fredrik Tore Philipsson gav högtidssamman-

komsten en värdig inramning

Utöver gästerna ovan kunde ordf. Mattsson även hälsa överste Karl Eklund med maka, B M-dir. Holger Lindmark med maka, ordf. i Allmänna Sången Gösta Knutsson med maka samt studentkårsrepresentanter välkomna.

Vid utdelandet av agronomringarna uttalade inspektor den förhoppningen att de nyblivna agronomerna måtte känna sitt yrke som ett kall.

Landshövding Rylander nämnde i sitt tacktal att han var glad över att få vara med i den ultunesiska kretsen, beklagade att vårbalen p.g.a. mul- och klövsjuka (paratyfus) inställts och karakteriserade högtidstalaren som en av de få radiotalarna som man inte knäpper av".

Omtalade Ultunesare

Den äldre skäggprydda ultunesaren är **SKÄGGET**, Åke Ekstrand. Från "Lantbrukets högskola 50 år" framgår att han var lärare i författningskunskap och anställd på Ultuna sedan 1909. **SKÄGGET** var tennisspelare av god klass och expert på kråkskytte från cykel.!!! Talade ofta på grekiska.



PHRASEN var en annan omtalad Ultunesare. Han var Studentkårens hedersledamot, gynnare och vän, väl känd av alla ultunesare som en traditionens bevarare och berikare med ett aldrig sinande intresse för kårens och medlemmarnas öden och utveckling.

Otaliga ultunesare har genom åren fått sina bröllopsadresser präntade av Phrasen

Vist talat Gösta !



Gösta Knutsson var i egenskap av ordförande för Allmänna Sången bjuden på Luciabalen. Allt för att bygga värdefulla broar mellan Ultunae Vin- och Sängerknaben och dåvarande Allmänna Sången, Skandinaviens äldsta manskör. De sociala kontakterna fortsatte när de två manskörerna hade fest på Ultuna.

Notera att Allmänna Sången blev en blandad kör 1963, vilket var mycket välkommet!

Manskörens paradnummer var Trappmarschen: "Vikingasäten, åldriga lundar..." som alltid sjöngs i pausen till deras konsert nedför den högra stora trappan utanför Universitets aula. Taktfasta steg helt marschriktigt med sångens fyrtakt.



Solosång genom hela Syltan, minnen från Stansen

Vi, pigor, ultunesare/servitörer och Lucia samlas i kårhusrestaurangen med svagt öppen dörr till det stora frackklädda sällskapet. "Sankta Lucia" sjöngs i piano pianissimo.

Efter att första versen hade fyllt köket och strålat ut till det tystnande sällskapet, öppnade vi dörren och den vackra Lucian skred skönt ut i salongen åtföljd av mig. Jag sjöng med hög röst. Men pigan efter mig tystnade av rädsla när hon gick genom dörren och så gjorde piga nr två samt tre och fyra osv. Slutresultat blev att bara jag sjöng Luciasången till salongens stora häpnad och beundran.



Med stor förtjusning mottogs budskapet att någon hade förlovat sig. Ingen undkom uppmaningen "upp på bordet" och under stort jubel "byttes kyss på kyss" och publiken sjöng med ett leende på läpparna "Duett för förlovat par".

s.k. ÖKAN—SKÖKFESTEN

Skökfesten var en mycket gammal tradition på Ultuna, från 1800-talet. Ökan (eka på norduppländska) var ett verktyg för forskning och utbildning inom lantbruksutbildningen.

Alla försöksodlingar mm låg på andra sidan av Fyris å och för att nå dit skaffade man en eka/öka. Den måste ju skötas under hela året, så en Skök-konung utsågs. Denna hade den s k ökan på sitt rum i ett hörn. Det var ju internatboende från början.

Skök-konungen anordnade en årlig fest, bara för manliga studenter, sista lördagen före Valborg. Skökan placerades mitt på bordet och ultunesarna söp, en masse!. Framför allt första årskullarna.

Syfte var att ultunesarna skulle supa av sig, så att man kunde vara riktiga gentlemän när Valborgsfirandet med alla damer inträdde.

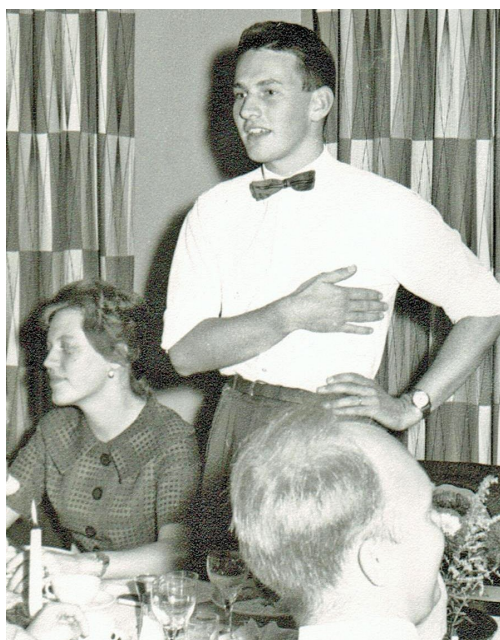
På vår tid fortsatte traditionen och vi ordnade övernattningskvarter i källaren under Syltan, där brottarmattor lades ut och ”fulla” föstaårskursare fick sova ruset av sig.



Det var ju inte konstigt att alkoholhalten hos alla Nationers studenter var enormt mycket högre än hos Ultunesarna när tåget mot Gunillaklockan skedde före klockan nio på Valborgsmässoaftonen.

Skökfesten var med andra ord en mycket betydelsefull social insats på Ultuna.

ÅLAGILLE

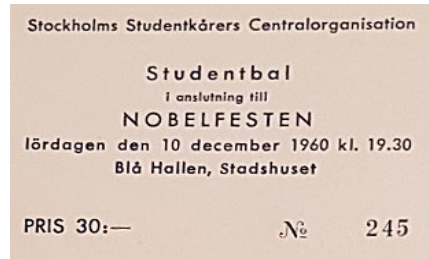
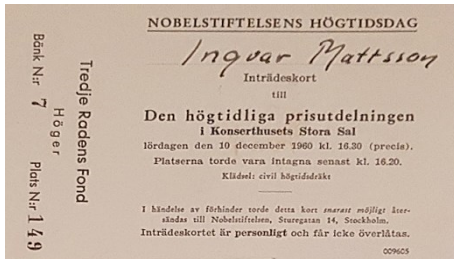


Studenter har i alla tider odlat traditioner som karnevaler, korteger, spex, kämpalekar, baler och vinterblot. Traditionen skapar ett välkommet avbrott i studiearbetet och stärker även samhörigheten, när man jobbar i grupp.

På Ultuna har man bl.a. tagit fasta på platsens fornhistoria, uppmärksammat händelser som förlovning och giftermål och haft en viss kärlek till ”våta” föreställningar. Traditioner skapas, lever ett tag, dör ut, nyskapas och förändras icke sällan i relation till samhällets syn på respekt till varandra, människovärde och jämställdhet. Man kan nog påstå att de äldsta traditionerna har ”humaniserats” en del för att passa in i dagens samhälle.

Vem vet mer om bakgrund till Ålafesten? Skånsk tradition?

NÅGRA FICK VARA MED PÅ NOBELFESTEN



F.v. Stansen med dam (skymda), Solveig Larsson (skymd), Anonym, ?, Leslie Small, Agneta Monthan, Brian Wickremesighe och Inger Ekman.

UDDA UPPDRAG



Kommandant för Kungl. Ultunesiska Fästningsartilleriet och Statens Inomhusskjutningsförsök — Vårbalssalut

Namnet Statens Inomhusskjutningsförsök tillkom i början av 60-talet. Vid samling av internationella professorer och studenter gjorde vi en avskjutning med kanonerna i trapphuset från Syltan till kårlokalerna. Samtliga gäster och de övriga var inne i kårlokalerna, men ljudet lär varit mkt högt och skräckande! Ett årligt uppdrag för avgående kårordföranden. Även vårens första båt på Fyris på väg till Uppsala hälsades välkommen med en salut. Ännu ett säkert vårtecken.



MINNESSTUND för Dag Hammarskjöld i Universitets aula.

På bilden syns förutom Rector Magnificus Stansen/Ingvar Mattsson kårordf. och Anonym/Torsten Andersson vice kårordförande. Hammarskjöld fick en TV-sänd statsbegravning i Uppsala den 29 september 1961.

STUDENTBOSTÄDER



Belåtna med de nya studentbostäderna på Lantbrukshögskolan är fr. v. byggnadsingenjör Rune Agdler, arkitekt SAR Viking Göransson, studentkårens ordförande Ingvar Mattsson och ordförande i Stiftelsen Ultuna Studentbostäder docent Olle Johansson.

Lantbrukshögskolan inviger nya studentbostäder

(Text från Lantmannen oktober 1961)

”Lördagen den 8 oktober är en glädjens dag på Lantbrukshögskolan. I dag inviger nämligen Stiftelsen Ultuna studentbostäder fyra nya bostadshus för studenterna där.

Bostäderna är ur många synpunkter originella. De är de första studentbostäder av låghuskaraktär som uppförts ”norr om Eslöv”. De ligger vackert inbäddade i skogen på Kronåsens västsluttning. En italiensk klätterby har stått modell, det har hjälpt att bevara Kronåsens konturer, berättar arkitekt SAR Viking Göransson, som tillsammans med byggnadsingenjör Rune Agdler ritat bostäderna, har gett de fyra husen en djärv men tilltalande exteriör, som väl smälter in i sin natursköna omgivning.

Varje hus består av fyra enheter med en trerumslägenhet och två studentrum i varje enhet. På den starkt sluttande marken har husen byggts i ett och ett halvt plan.

På västsidan ligger trerummarens kök och vardagsrum i ett nedre plan och på det övre planet ligger de två studentrummen med gemensam tambur, pentry och badrum.

Till studentrummen kommer man via en loftgång, som sträcker sig längs hela huset, en lösning som är unik, åtminstone i studentbostadssammanhang.

I det över planet åt öster ligger lägenhetens sovrum och badrum samt ett studierum, där familjefadern (?! Fördomsfullt, Red anm) kan stänga in sig och ostört ägna sig åt sin ”forskning”. Totala kostnaden för husen inklusive tomt, arkitekt, konsult och kreditivkostnader är 1,35 milj. kr. ”

Finansieringen har skett genom sedvanliga lån för studentbostadsbebyggelse.

”Tankegången”

”Uppsala stad har bidragit med halva kostnaden för tomt och ledningar. Staden har dessutom iklätt sig borgen för byggnadskreditivet. Bidrag från organisationer, företag och enskilda medger moderat hyra.

RLF har ställt 30.000 kr räntefritt till förfogande för förberedande arbete. RLF har dessutom inrättat en stipendiefond, vars årliga avkastning utgår som stipendier åt rums- och lägenhetsinnehavarna. Således ett stort och värdefullt stöd från Sveriges jordbrukare, konstaterar stiftelsen. Företag och föreningar med anknytning till det svenska jordbruket och till Lantbrukshögskolan, bl. a. Sveriges lantbruksförbund, har dessutom bidragit med möbleringskostnaderna för ett flertal rum. I hyran ingår dessutom tillgång till tvättstuga samt mangel- och strykrum.

I arbetet på att få studentbostäder till Lantbrukshögskolan har bl. a. studentkårens inspektor professor *Karl-Fredrik Svärdström*, varit en aktivt drivande kraft’. Ordföranden i Stiftelsen Ultuna studentbostäder är docent *Olle Johansson*.

I de nya husen bor redan 32 ogifta studenter och 16 studentfamiljer. Genom radhusen, har bostadsproblemet lösts för en sjättedel av högskolans studentkår .

Lantbrukshögskolan är väl försedd med stipendiater, tillägger kårordföranden *Ingvar Mattsson*. Bland hyresgästerna befinner sig en amerikansk kontaktstipendiat och en av internationella studentfondens stipendiater, Mr. *Oluele Odondomi* från Nigeria, som skall studera marknadslära och jordbrukskooperation. För att den senare skall känna sig hemmastadd från första stund står kåren till tjänst med en fadder.

På ett Tage Erlander-stipendium studerar en indisk student marklära och kooperation, en stipendiat från Ceylon ägnar sig åt företagsekonomi och en indonesier är snart klar med en svensk agronomexamen

Ultunesarna är av tradition benägna att ge allt och alla binamn. Radhusen har kårhumorn redan döpt till **”Beverly Hill”** och loftgångarna som tryggar uppgången till studentrummen på övre botten kallas ömsom **”Tankegången”** ömsom **”Groggverandan”**



Christina och Kuvös. ”Solig siesta på studentlyans terras ” skriver Christina. Tack för bilder Christina!



Christina: ”Barnen har det skönt på Kronåsen”

”OPERATION TUFF-TUFF”

Hösten 1960

”FEMHUNDRA STUDENTER TILL GIMO MED ”OPERATION TUFF-TUFF”

KÅRENS KRYSSNINGSTÅG STRED MOT ULTUNESISKT KAVALLERI



Innevånarna i Lönnaholm, Faringe, Haberga, Alunda och andra orter hade på söndagen radat upp sig på perronger och vid järnvägsövergångar utefter Uppsala studentkårs högst tillfälliga och nyckfulla kommunikationsled till Gimo. Barn stod med flaggor och en poliskonstapel hade ordning på folkmassorna vid Gimo station.

Drygt 500 resenärer i tåget färdades på den smalspåriga järnvägen. Även Ultunesarna mötte upp utefter linjen, men i mindre fredliga avsikter. Vid Årsta anhalt öppnades baren och tågorkestern Tough Train Twenties för dans ombord.

Beriden styrka från Ultuna anfaller

Några minuter från Årsta anhalt bromsade lokföraren in för skylten: **Varning för tågöverfall**. Det **Ultunesiska kavalleriet**, som förstärkts med hjälp av Ultuna akademistall, dök fram ur buskagen och kom i sporrsträck mot tredjeklassvagnarna. Kanoner lade dimridå vid linjen och villervallan blev stor, eftersom alla passagerarna ville hoppa av för att slå tillbaka anfallet. Tåggeneral jur. stud. Ivan Svensson gav sig dock ned på banan men släpades upp på en hästrygg och forslades bort. Stridande parter enades om eld upphör.



T.v. Ultunesarnas fanbärare för dagen var Stursk, Lars Öström, åk -57

T,h. Operation Dagsverke. Här har Ultunesarna ordnat extra grävjobb till studenter och tågpersonalen. Ett 20-tal leksaksspadar på plats runt om på högen. P S Inne i högen fanns vanliga spadar!



I väntan på anfall



Medlemmar ur Ultuna Akademistall tar en paus och samlar kraft inför det stundande överfallet.

Vi ser f.v. Mogul Gunnar Andersson, Toke Torbjörn Sjögren, Stansen, Respit Lars Erik Johnsson och Barret. Med stockar på spåret var lokföraren tvungen att stanna. Bandelen var trafikerad i båda riktningarna. Därför måste det vara lätt att ta bort stockarna!

Sedan stillestånd slutits knegade tåget vidare men mycket försenad. Det var ett mål för det ultunesiska kavalleriet. Men på Faringe station stod emellertid ortsbefolkningen troget och väntade.

Här växlade tåget in på spåret mot Gimo. Kårens tågpersonal föreföll lättade. Man var på en linje där lokföraren kunde tuta, köra och backa eftersom man ej skulle möta något sydgående tåg. Förvåningen steg när tåget bromsade in för ett nytt ultunesiskt sabotageförsök. Inte långt från Alunda blockerades banan av en stor sandhög med skylten **Operation dagsverke** samt ett tjugotal leksaksspadar placerade runt högen. I buskarna tryckte den flinande fienden/ultunesarna, men lokföraren såg föga överraskad ut eftersom han god tid fått reda på sandhögens läge.

Något längre bort satt GIMO HEMVÄRN och tittade på klockan. Deras tågöverfall med sparbössor blev starkt försenad. Nästan en timme försenat bromsade tåget in vid Gimo station.

Ultuna studentkår, åk58 och dess ordförande Stansen var mycket engagerad i dessa anfall med syftet att skapa en stor försening för Tuff-Tuff tåget.



Tåggeneralen övermannas och förs bort av det ultunesiska kavalleriet.

STUDIERESA I 6-STAT



Ett nytt Europa

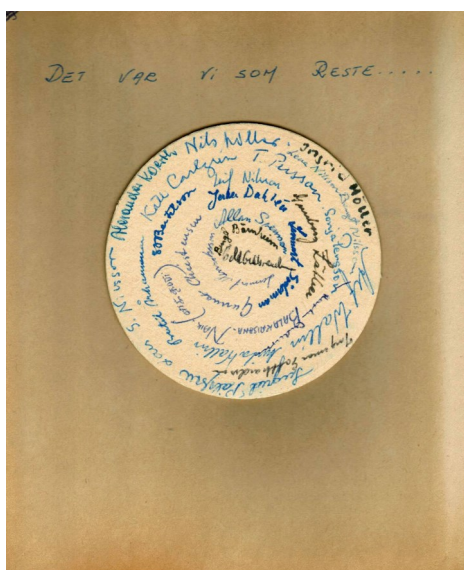
Andra världskriget slutade 1945. 15 år senare gör vi vår studieresa i ett Europa, som är under uppbyggnad och statschefer söker samarbetsformer för att undvika ett framtid krig.

Fransmannen Robert Schuman och tysken Konrad Adenauer anses ha lagt grunden till det vi idag kallar för EU. De enades om att samordna all produktion av kol, järn och stål. En kontroll av dessa råvaror skulle göra ett framtida krig omöjligt. Fördraget om Europeiska kol- och stålgemenskapen undertecknades i april 1951 och ratificerades i juli 1952 av sex stater.

Ur Kol- och stålunionen utvecklades det samarbete som idag är en europeisk union med f.n. 28 medlemsstater.

Nyfikna ultunesare ville självklart studera utvecklingen av jordbrukspolitiken i en gryende EU-union och följa framstegen inom teknikområdet.

Så vi gjorde en resa 1961 med Odd Gullbrandsen som reseledare. Färdvägen i stort ser vi på kartan t.v. Notera att Tyskland är delat.



Väldokumenterad studieresa

Tack vare Ingrids (fru Faruks) otroligt fina dokumentation kan vi följa vår resa dag för dag. I denna sammanfattning har vi valt ut några intressanta besök.

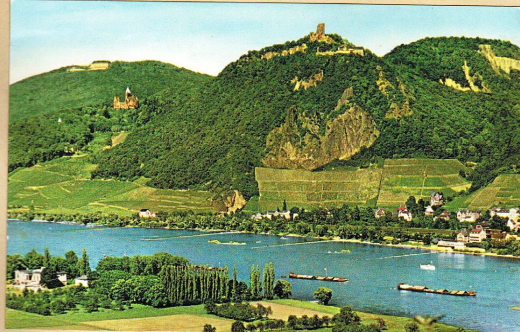
Om du vill läsa hela Ingrids "dagbok" så kontaktar du Termos, som skannat Ingrids dagbok, omfattande 33 sidor. Då får du den som en separat fil.

T.v. ser du Ingrids första sida.

Vi saxar några rader från Ingrids noteringar från den 14 juni.

KL 1/2 FÖR VI FRÅN ADENAUERS
 BONN; LÅNGS FLODEN RHEIN TILL ST. GOTTHARDSHAUSEN
 - DÄR STEG VI PÅ DEN TYSKA FLODBÅT SOM SEDAN
 HELA EFTERMIDDAGEN SKULLE FÖRA OSS PÅ DEN
 BERÖMDA RHEINFLODEN MED DESS SKOTT OCH VINDRUS
 "DOLLINGAR LÅNGS HÖJDERNA. -

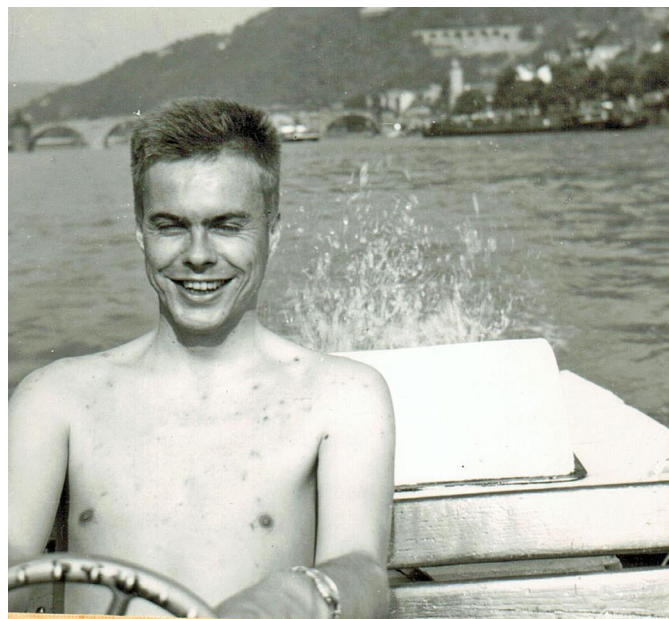
PÅ BÅTEN ÄT VI OCH DRACK UNDER TIDEN SOM VI
 BETRÄKTA ALLT DET HÄCKLIGA VI PASSERA. - - -



KLOCKAN SEX FICK VI STIGA AV BÅTEN FÖR ATT
 ÄTER SÄTTA OSS PÅ VÅR BUSS I RÜDESHEIM. - - - NU BAR
 DET AV GENOM KUPEADE TRAKTER TILL DEN IDYL-
 LISKA STADEN HEIDELBERG. UNDER FÄRDEN KOM VI
 GENOM MÅNGA STÄDER SÄSOM HAINZ, MANNHEIM H.F.A.
 UTANFÖR MANNHEIM LAG OPELS STORA FABRIK. - - -
 VÄL FRAMME I HEIDELBERG OCH HOTELL "GARBY" SMÅKA
 DET BRA MED MAT OCH DÅ DET VAR GANSKA SENT
 VÄNTA VI TILL NÄSTA DAG ATT SE PÅ DENNA BE-
 TAGENDE STAD VID RHEIN'S BIFLÖD NECKAR. - - -
 HEIDELBERG ÄR EN STOR UNIVERSITETS STAD MED OMLÖP
 9000 STUDENTER, VIDARE HAR AHERI KANSKA
 ARHEU STORA HÖGKVARTER HÄR, VILKET TIDLIGT
 HÄCKTES AV 4444 USA HÄCKTA BILAR. - - -



DEN 16 JUNI.
 KL 9 OCH HÄCKIG MORGN OCH FÖRANFÖR OSS HADE VI EN
 HELA FRI DAG UTAN BESÖK OCH FÖRBERG, UTAN DENNA
 DAG ANVÄNDE VI TILL SHOPPING OCH BAD. - VI KÖPTE
 LITE SMÅSAKER OCH CASS SA INTE BLEV DET NÅGRA
 STÖRRE AFFÄRER. - DOK FÄRNS DET MYCKET BILLIGA
 OCH EINA SAKER I SÄVÅH NÄDER SOM KERAMIK...
 JAG NÄHNDE ODDET BAD. - JA DET BLEV I EN
 FÄTTEFLOTT SÄMMINGCOOL I STADENS UTRANT. DEN
 LAG INBÄDDAD I HÖCKIGA ROSENPLANTERINGAR OCH
 SÅG HÄCKLIGT INOJUDANDE UT MED SITT GRÖNA VATTEN.



Barret och Termos hyrde en trampbåt för att
 bese Heidelberg från "sjösidan". Dessutom fick
 de lite motion efter allt stillasittande i buss och
 färja. Bakom Barret ser vi stadens gamla bro
 och omtalade Brückentor.



DEN 20 JUNI
 BESÖK PÅ ETT STORT O BERÖMT FÖRSKNINGSCENTRUM
 FÖR HUSDJUR. - DET VAR FÖRST EN KORT TEORETISK
 GENOMGÅNG OM ANSTALTENS ARBETE OCH SEDAN BLEV
 VI GUIDADE RUNT AV EN MYCKET SÖT FLICKA. -
 SÅ LUNCH OCH AVFÄRD MOT LANTBRUKSATTACHE
 HERR ÅGREN S ULLA I PARIS UTKANT. - VI VAR DIT-
 BJUDNA PÅ TRÄDGÅRSPARTY SÅ ALLA VAR FEST-
 LIGT UPSNOBBADE. - DET BLEV EN MYCKET
 LYCKAD EFTERHIDDAG I TRÄDGÅRDEN. SOLEN
 SKEN FRÅN EN KLARBLÅ HIMMEL. - EFTER
 HERR ÅGREN S FÖREDRAG OCH EFTERFÖLJAN-
 DE DISKUSSION BLEV VI BJUDNA PÅ EN VECK-
 LIG FÖTT COCKTAILBJUDNING DÄR FANNS MASS-
 VIS MED GODIS UPPÅTT PÅ PINNAR OCH HÄR-
 LIET ÅRSKANDE DECKER TILL SÅSOM SCÉRY
 OLIKA UNSOETER M.M. -
 EFTERÅT TITTA VI OSS OMKRING I ULLAN S
 TRÄDGÅRDEN. DEN SENARE FANNS HÄRLIGA
 KÖRSBÄR SOM VI FICK ÄTA HUR MÅNGA VI VILLE
 SOM AUSKUTNING AVTACKADE VÅR RESELEDARE
 DOKTOR GULLBRANDSSON FAMILJEN SOM BESTOD AV
 HERR ÅGREN OCH TRENIG FRU (Svenska) TVÅ SMÅ
 POTIKAR MIKAEL OCH EMIL, EN BARNSKÖTERSKA
 OCH ETT HELBITÄRDE. DE GISTNÄHNDÄ FLICKOR-
 NA VAR BÅDA SVENSKOR SOM PRAKTISERA
 HÄR NECE OCH SAMTIDIGT LÄRDE FRAN-
 SKA SPRÅKET. - ÅTERRESAN INTILL PARIS
 BLEV DRYG FÖR OSS DÄ VI KOM MITT I ALL
 KVÄLLSTRÄFFIKEN. VI FICK T.E.X. SITTA I KÖER
 I DRYG EN TIMMA VÅRST STOCKA SIG

DEN 25 JUNI.
 EN HÄRLIG BADSÖNDAG LÅG FRÅNFÖR OSS. DET
 FÄLLKOMLIGT KRYLLA AV BADGÄSTER SOM VI LÅG
 OCH TRÄNGDES MED. MEN SOLBRÄNDA BLEV VI SÅ
 TILL DEN GRAD ATT TAG KNAPPAST KUNDE
 LÄGGA HIG PÅ KVÄLLEN NÄR VI VARIT PÅ
 LILLA TIVOLI. SOLENTOG MYCKET HECA HÄR ÄN
 I SVEIGE OCH SÅ GJORDE DET MYCKET ATT VATT-
 NET VAR SÅ SALT.
 DENNA EFTERHIDDAG BESÖKTE VI OCKSÅ HARRS
 AKVARIUM. OCH FIRA PÅ DENNA PLATS.



Plötsligt blev "maskinare" och "jordbrukare" väldigt intresserade av husdjursfrågor. Märkligt! Söt Guide, som Ingrid påpekar.



Troligen minns vi alla det välkomnande Partyt, som lantbruksattaché Ågren bjöd på i sin trädgård. Välkända ultunesare njuter av dryck och mat. Länst t.v. ser vi vår chaufför herr Koerth.



Badsöndag i Scheveningen, oj, oj va' folk!



Det är nästan 60 år sedan (2020) Ingrid skrev sin dagbok. Det är intressant att notera hennes text ”..där en åttioårs man stod och täljde trädsko”. Idag är vi alla väl det!! Tiden går.



Tack Ingrid!
Din dagbok är imponerande!

VAD LÄSTE VI, HUR PLUGGADE VI, RESULTATEN ?

Här vill vi kort beskriva orsaken till att 34 studenter, varav en kvinna, träffades på Ultuna och byggde upp ett fantastiskt kamratskap, mycket byggt på hundraåriga traditioner, som var väldigt viktig där och då. Och som fortfarande lever ett sammanfogande liv som i en stor familj.

Alla ville ägna sitt yrkessamma liv åt lantbruket, jordnära med båda fötterna på jorden, samtidigt en möjlighet att arbeta med utveckling av en av våra absolut äldsta näringsgrenar.

I detta kapitel avser vi ge ramarna för grunden för vår vistelse i Uppsala. Krav på inträde till högskolan, valmöjligheter för studiegrenar och en lista på de ämnen, som då fanns tillgängliga. Syftet är inte att i detalj beskriva exempelvis ämnena Kemi, Maskinlära etc. Det finns så mycken annan litteratur för detta.

Avslutningsvis vill vi ge en summering av vilka yrken och grenar ÅK58:s studiekamrater ägnade sig åt.

Materialet innehåller knappast några bilder. Man hade inte tid att gå runt med sin kamera när det gällde högskolestudera och tentera!

Studierna på Ultuna

Krav på att få skrivas in på Ultuna: studentexamen (reallinjen), två års praktik – varav ett år på Lantmannaskola. För blivande elever med agrar bakgrund – enbart Lantmannaskola.

Vi kunde välja mellan fem linjer:

Jordbrukslinjen

Maskintekniska linjen

Husdjurslinjen

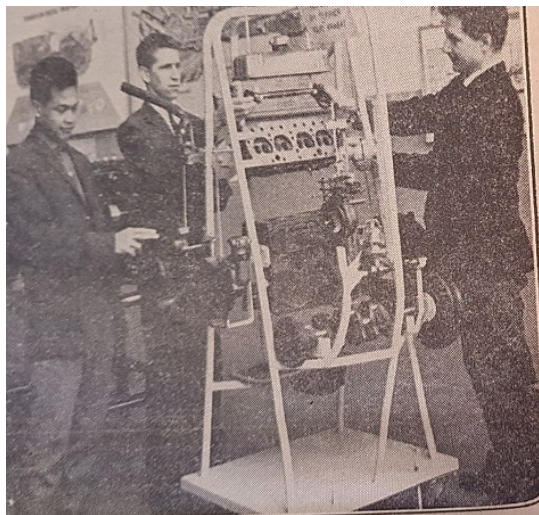
Ekonomiska linjen

Allmänna linjen (blandning av ämnen från alla linjer)

GRONOMBANAN BLIR MERA LOCKANDE?



Grepen och Klaven "jordbrukare" bedriver studier i Frökännedom



Som ”maskinare” fick man studera bl.a. motorlära.

De flesta valde jordbrukslinjen:

Huvudämnen: Kemi, Statistik, Växternas anatomi och fysiologi, Systematisk botanik, Mikrobiologi, Ärftlighetslära, Marklära, Allm. Jordbrukslära, Växtodlingslära, Växtsjukdomslära, Maskin.- och redskapslära

Förhjälpämnen; Fysik, Matematik, Pedagogik, Lantbrukets driftsekonomi, Redovisningslära, Nationalekonomi, Lantbrukets marknadslära, Agronomisk hydroteknik, Husbyggnadslära Skogshushållning.

Näst populärast var linjerna **Ekonomi** och **Teknik**. Några färre valde linjerna **Husdjur** och **Allmänna**.

Studierna innebar föreläsningar, laboratoriearbete och praktiska försök.

Man valde mellan ett eller två betyg per linje ibland Tre, *I slutexamen skulle man ha minst tre Tre-betygsämnena. (ej säker på antalet)*

Tentamina var normalt muntliga. Några ämnen, med lägre betyg, gjordes skriftliga.

Normal studietid var sex år, varav två års praktik

En ledtråd, som senare alltid styrde arbetslivet, var: ”Som du sår får du skörda”. Här gällde det att planera utefter hela linjen och inte enbart ägna sig åt ”kvartalsrapporter”!

En mycket stor fråga under perioden 1958 – 64 var Fler elever till Lantbrukshögskolan

Ultuna vill ha fler sökande, säger rektor Torstensson (pH), som arbetar intensivt med frågan. Agronombanan är inte den populäraste studiebanan som studenterna väljer. För lång studietid och begränsade framtidsutsikter, rapporterar LRF-tidningen 1961. Osäkerheten om jordbrukets framtid spelar väl också in.

Men med tanke på den snabba utveckling som pågår inom näringen, med arbetsteknik, växtodling, husdjurskötsel och ändrade driftsekonomiska möjligheter borde näringen ha möjlighet att rekrytera bland studieeliten.



Lantbrukshögskolans rektor, professor Gunnar Torstensson och studentkårens ordförande, agr. stud. Ingvar Mattsson, överlägger om en aktuell fråga enligt artikel i UNT.

Lantbrukshögskolan släpper varje år ut ca 40-tal agronomer (Åk58 – 34 elever).

Det som framför allt avskräcker gymnasisten är den långa studiebanan. Lantbrukshögskolan är den enda högskola, som inte kan ta emot elever direkt efter studentexamen och värnplikt (för männen). Det händer att studentkamrater till agronomaspiranter hinner ta en fil kand innan den som söker till lantbrukshögskolan ens vet om man är antagen.

Det gäller att förkorta studietiden till fem år, säger Torstensson och detta är numera möjligt med tanke på att "ett högskoleår" tillbringas på en lantmannaskola med teoretisk och praktisk utbildning. Det förslaget har genomförts på Svalöf, Ingelstorp, Önnestad och Finsta med gott resultat.

Dessutom har Ultuna tillsammans med lantbruksstyrelsen förbättrat informationen till gymnasier och intresset ökar. Agronomyrket öppnar många fler möjligheter än vad gymnasisterna tror. Fler sökte redan 1959 och framåt .

Några nostalgiska minnen från studier och tentamina

- Skulle tentera för en Tvåa i Jordbrukslära. Gick till bastun på fredagskvällen eftersom jag visste att rektorn, professor Torstensson brukade bada då. När jag tenterade nästa vecka avslutade professorn med orden: "De va` ju trevligt att träffa dig i bastun och att du hoppade ut i snön efteråt! Du kommer att få ett plus i betyget" Gick glad därifrån med 2,5 poäng!
- Fick av professorn en stor hög med 150 pressade växter, som jag skulle namnge på latin. Botanik! Efter en halvtimme kom professorn tillbaka och jag lyfte ark efter ark och namngav växterna. Men, ibland tillämpade jag "Joe Labero"-tekniken och tog två ark på samma gång. Den undre kunde jag inte namnet på. Professorn märkte ingenting!
- När han, professorn i Botanik gick i pension, fann man jättemånga ark med pressade växter bakom element och skåp!

- Professorn kallade fyra personer till den muntliga tentamen, varav tre skulle klara av Ett betyg medan jag skulle tentera för Två. Professorn ställde svåra frågor till Ett-betygarna i samma ordning varje gång. För det mesta gav dom i tur och ordning felaktiga svar, varefter professorn vände sig till mig: Nu ska vi lyssna på Två-betygaren? Tre alternativ var ju borta, vilket gjorde att jag lättare kunde svara rätt. Det hela avslutades med att den kunnige bad om min tentamensbok för en godkänd Två samt sa att Ett-betygarna kunde dra iväg med tentamensboken i fickan. Ni får komma tillbaka om några veckor!
- Åkte till England första sommarlovet, arbetade på en gård med avsikten att förbättra min engelska. De enda orden jag verkligen lärde mig var "Bloody" and "Fucky", som arbetarna använde som vartannat ord i sina meningar, som svaldes halvvägs! Plockade potatis i tre veckor och harvade i fyra veckor stora fält med en Caterpillar, med dragkedjor och styrspakar, som dragfordon. Spakade fordonet i rätt riktning. La upp benen på motorhuven och en omfattande bok i knät under mycket dammiga förhållanden. Tittade upp då och då och justerade den långsamma färden. På så sätt läste jag in en Två i Växtfysiologi, som jag kunde tentera direkt efter hemkomst .
- När Kemiprofessorn introducerade labbet berättade han om alla prov för att fastställa grundämnen och kemiska föreningar vi skulle göra. Han underströk kraftigt "att vad ni absolut inte får göra är att lukta eller smaka på ämnena i försöksburkarna!" Hesa Fredrik var vår överamans, närvarande under alla lab.timmar. Han dök ofta upp med huvudet över en axel med frågan: "Hur går det för kandidaten. Har ni lyckats finna ut vilka ämnen?" – "Nej!"- " Men smaka på det då!" Där stod man som ett dumt fån.

Statistik 1961 över yrkesval av utbildade agronomer

Väldigt få av utbildade agronom blir praktiska jordbrukare (ca 4 %). Den största gruppen (29 %) blir lärare på lantmannaskolor i landet. Forskning och försöksverksamhet (22 %) F ö (37 %) sysselsatta inom hus-hållningssällskap, lantbruksnämnder och jordbruksekonomiska föreningar, statliga verk och styrelser. Inom affärsverksamhet (16 %) med anknytning till näringen (Från jord till bod). Dessutom lärare vid gymnasier. Folkhögskolor och andra inriktningar.

Kort om ÅK58:s kurskamrater i arbetslivet efter studierna (mer info bör komma!)

Bland kurskamraterna inom ÅK58 blev resultaten på arbetsmarknaden varierande och intressanta.

Tre stycken forskade vidare, disputerade eller tog en lic-examen och arbetade vidare med intressanta befattningar såsom forskningsledare resp. Rektor för SLU som arbetade intensivt med att samordna Lantbruks-, Veterinär- och Skogsbruksutbildningen.

En blev Landshövding på Gotland efter en lång period inom Jordbrukskooperationen.

Två stycken ägnade sin tid till att utveckla jordbruksnäringen i U-länder inom Afrika.

Sex stycken var praktiska jordbrukare bl a med aktiviteter inom Hushållningssällskap mm i sin hembygd.

Några var lärare inom lantmannaskolor.

Drygt tio stycken var Statsagronomer, Jordbruks- eller Husdjurskonsulenter eller hade chefsfunktioner såsom byrådirektörer etc. inom statliga verk

Cirka fem stycken hade ansvariga befattningar inom lantbruksorganisationer.

Ett antal var chefer inom lantbrukssektorns näringsliv eller andra näringsgrenar. En var exempelvis FoU-chef/Systemansvarig för mjölkningstrustning inom koncernen Alfa-Laval.

En blev marknadsansvarig/vvD inom Sveriges Turistråd med ansvar att föra in marknadsföring inom svensk turismindustri och pappa till begreppet: Sverige är fantastiskt!

BILDGALLERI

Under arbetets gång har vi fått bilder från kurskamrater eller deras anhöriga. Tillsammans med arbetsgruppens bilder bidrar de till att berätta om vår gemensamma tid på Ultuna och i Uppsala. Här bjuder vi på ett urval. Självklart är även nya bilder välkomna!



Krögaren Morulf (Bröllon), Solamos betjänt Jonadab (Flås), Redaktören Airu (Stansen), Solamo (Kosack) - spexets quintett



Prins Salomo upptäcker det osmakliga mellan Solamo och prinsessan Naana - Solomos egen fästmö.



1. Tygels bil var ett kärt objekt att hantera, i synnerhet på Sven6or.
2. Gunborg/Tygel har trevligt med Solveig/Anonym
3. Glada Ultunesare löser livets gåta.
4. Studieresa i jordbrukslära, tror vi?
5. Gunillaklockan, i centrum vid Valborg. Många ringar har bytts vid denna Uppsalasymbol.
6. Besök på flygflottiljen Ärna.
7. Bussen som förde oss runt i Europa under temat Jordbruk i 6-stat.